



CITTA' DI
SAN GIORGIO A CREMANO

RASSEGNA STAMPA E WEB DELL'8 GIUGNO 2024

A cura dell'Ufficio Stampa del Comune di San Giorgio a Cremano
0815654462 michele.ippolito@e-cremano.it

8 giugno 2024

Cronache di Napoli

Il tempo, lo spazio e l'incognito Torna 'Fantasy Day' a Villa Bruno

Ospite d'onore il doppiatore di Michael J. Fox in "Ritorno al Futuro"

di Clara Mattei

SAN GIORGIO A CREMANO - Il prossimo weekend, da venerdì a domenica, torna il Fantasy Day, il Festival del Fantastico ad ingresso libero organizzato dall'Associazione Culturale Altanur (nata a Napoli nel 1997), che si tiene ogni anno a Villa Bruno.

Quest'anno il Festival è incluso nel "Cartellone degli Eventi Metropolitani" - "San Giorgio Magie Momenti artistici giocosi interattivi, educativi". Fumettisti, doppiatori, Content creator, influencer, scrittori, sceneggiatori, crew di K-pop, artisti e tante associazioni di settore aspettano il pubblico ogni anno più numeroso. Il tema di quest'anno del Fantasy Day è il tempo, lo spazio, l'incognito.

Confermate le tante collaborazioni importanti come ad esempio quella con la Scuola Italiana di Comix di Napoli. Ospite d'onore Teo Bellia, doppiatore di Michael J. Fox in Ritorno al Futuro. Torna anche il Fantasy Day Film Festival diretto da Salvatore de Chiara e c'è grande attesa per la presentazione del numero zero del romanzo I Lazahar, in libreria a novembre 2024 per Douglas Edizioni, che intende

diffondere in chiave fantasy la cultura mitologica, storica, leggendaria, alchemica ed esoterica della città di Napoli. Il romanzo nasce dal desiderio di veicolare una nuova visione di Napoli lontana dai soliti stereotipi.

Il Sogno, la Cabala, la Smorfia, il Culto dei morti permeano il progetto in quanto profonde radici della tradizione partenopea. I due autori Giuseppe Buonaguro e Maria Germano

sono partiti da queste peculiarità per lasciare emergere uno spaccato affascinante e sono stati guidati da due 'tormentoni': il primo è 'Be a Lazahar' poiché i protagonisti combattono per il riscatto della loro città caduta sotto la tirannia di un malvagio demone; il secondo tormentone è 'Napoli è molto più di quel che si vede', poiché la città ha una storia millenaria e vive perennemente tra passato e futuro.

Nel romanzo sono descritti in veste fantastica diversi personaggi che fanno parte della storia e della cultura partenopea.

Nigredo, Albedo, Citrinitas e Rubedo sono i quattro stadi dell'evoluzione alchemica che corrispondono ad altrettanti passaggi di maturazione psicologica per i quattro adolescenti protagonisti della storia.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

