



CITTA' DI
SAN GIORGIO A CREMANO

RASSEGNA STAMPA E WEB DEL 19 GIUGNO 2024

A cura dell'Ufficio Stampa del Comune di San Giorgio a Cremano
0815654462 michele.ippolito@e-cremano.it

19 giugno 2024

Ansa

Trent'anni senza Massimo Troisi, l'attore e regista originario di San Giorgio a Cremano, la città in cui mosse i primi passi con gli amici de 'La Smorfia' Lello Arena ed Enzo Decaro.

Dopo le riprese dell'ultimo lavoro 'Il Postino', morì il 4 giugno 1994 nella casa di sua sorella Annamaria, a Ostia.

Oggi la città natale che gli ha dedicato, tra l'altro, un Premio e una piazza, lo ricorda per i film più celebri 'Ricomincio da tre', 'Scusate il ritardo', 'Il Postino' e per le doti umane.

"L'eredità che ci ha lasciato Massimo Troisi è umana e culturale. Questo non è un giorno che intendiamo vivere con tristezza, ma un'ulteriore opportunità per ricordare quel capolavoro di uomo e di artista che continua a trasmettere emozioni durature ad ogni generazione", dice il sindaco di San Giorgio a Cremano, Giorgio Zinno. "Questa sua forza ha segnato sicuramente la storia del cinema, culminata con la sua ultima pellicola 'Il Postino', in cui da regista e interprete è riuscito a lasciare anche un grande esempio di tenacia e forza di volontà, rafforzando la sua immagine di icona nel lavoro e nella vita".

Quest'anno il Premio Massimo Troisi si svolgerà dal 24 al 29 giugno e includerà un evento dedicato esclusivamente ai 30 anni de Il Postino, in cui - con attori, esperti, appassionati e critici cinematografici - verrà raccontato,

19 giugno 2024

Il Mattino.it

San Giorgio a Cremano, il Premio Massimo Troisi torna dal 24 al 29 giugno

Questa edizione sarà dedicata ai 30 anni de «Il Postino», l'ultima opera di Troisi che darà il via a talk show proprio sul film



Premio Massimo Troisi

Martedì 2 Aprile 2024, 16:43

2 Minuti di
Lettura

f

Ascolta questo articolo ora...

X

✉

Sono iniziati i preparativi per la 24esima edizione del «Premio Massimo Troisi» che si svolgerà dal **24 al 29 giugno** nel Comune di San Giorgio a Cremano, guidato dal Sindaco **Giorgio Zinno**. L'edizione sarà dedicata ai 30 anni de «**Il Postino**», l'ultima opera dell'artista sangiorgese che volle portare a termine nonostante le sue condizioni di salute.



Massimo Troisi, a San Giorgio a Cremano una serata evento per il compleanno

Intanto sono **on line i bandi** per partecipare ai concorsi in gara come miglior attore comico, miglior corto comico, migliore scrittura edita e inedita e miglior testo teatrale e fiction televisiva, quest'ultima in collaborazione con l'Università Federico II di Napoli.

Tutte le informazioni, le schede di partecipazione e le scadenze sono sul sito istituzionale del comune di **San Giorgio a Cremano**.

"L'eredità che ci ha lasciato Massimo Troisi è umana e culturale. Questo non è un giorno che intendiamo vivere con tristezza, ma un'ulteriore opportunità per ricordare quel capolavoro di uomo e di artista che continua a trasmettere emozioni durature ad ogni generazione", dice il sindaco di San Giorgio a Cremano, Giorgio Zinno. "Questa sua forza ha segnato sicuramente la storia del cinema, culminata con la sua ultima pellicola 'Il Postino', in cui da regista e interprete è riuscito a lasciare anche un grande esempio di tenacia e forza di volontà, rafforzando la sua immagine di icona nel lavoro e nella vita".

19 giugno 2024

Rai News

A San Giorgio a Cremano ventiquattresima edizione della manifestazione dedicata al genio di Massimo con concorsi, musica e comicità

18/06/2024 Servizio di Lara Martino - Montaggio di Massimo Mittiga

Ci sarà il vedovo allegro di Carlo Buccirosso che ha accettato di riportare in scena lo spettacolo che ha scritto e interpretato. Ci sarà la comicità di Ale e Franz, Leo Gullotta, Cinzia Leone, Maurizio Mattioli e tanti altri. Ci sarà anche la musica di Nicola Piovani in un'edizione del premio Massimo Troisi, che sarà da Oscar, come la definisce il direttore artistico Gino Riveccio.

Da Villa Bruno a San Giorgio a Cremano, la città di Massimo cercherà quindi come ogni anno, con il supporto della regione Campania di valorizzare i giovani talenti della comicità e di trasmettere anche ai più giovani il ricordo di un grande del cinema e dello spettacolo.

Nel servizio le interviste a Gino Riveccio, direttore artistico del premio Troisi, a Giorgio Zinno, sindaco di San Giorgio a Cremano e a Vincenzo De Luca, presidente della Regione Campania.

19 giugno 2024

Il Roma

Il "Premio Massimo Troisi" ritorna con dedica a "Il postino"

SAN GIORGIO A CREMANO. Il Premio Massimo Troisi giunge alla sua 24ª edizione e con i buoni auspici del Comune di San Giorgio a Cremano, il contributo della Regione Campania e l'impegno del direttore artistico Gino Rivieccio, punta tutto sul trentennale del film testamento dell'indimenticabile artista "Il postino". «In un anno difficile - ha dichiarato Giorgio Zinno, sindaco di San Giorgio a Cremano intervenuto alla conferenza di ieri mattina - tra tagli e fondi annullati, l'investimento della Regione è risultato determinante per mantenere in vita una manifestazione ormai storicizzata». E dello stesso avviso è stato anche il vice sindaco di San Giorgio, Pietro De Martino che ha parlato di questa 24ª edizione collegandola sia ai trent'anni dalla morte di Troisi sia al suo ultimo film ricco di poesia e di fascino. Dal canto suo,



nell'annunciare il programma ricco di personaggi della cultura, attori e cantanti, il direttore artistico Rivieccio ha detto che «in una società priva di certezze il Premio Troisi si conferma una certezza». «Per questa 24ª edizione - ha continuato Rivieccio - che si lega al mio quinto mandato, devo ringraziare il governatore De Luca, in quanto senza il suo con-

tributo la manifestazione non si sarebbe mai fatta. Un'edizione quella del 2024 che a trent'anni dalla scomparsa di Massimo e dall'uscita del suo film "Il Postino", sarà molto articolata comprendendo personaggi di grande lustro ed altri che sia pure meritevoli non hanno ancora ottenuto la giusta visibilità». «Nonostante qualche turbolenza - ha detto invece il governatore De Luca - abbiamo deciso di sostenere il Premio sia per la storia che ha scritto sia per il personaggio che rappresenta. Non ne potevamo fare a meno. Così come a trent'anni dall'uscita, non si poteva fare a meno di dedicare questa edizione a "Il Postino", un film che rappresenta la testimonianza di una vita carica di poesia e suggestioni». «Noi come Regione Campania - ha detto ancora De

Luca - non siamo la più ricca d'Italia ma siamo certamente quella che investe di più nella cultura. La stessa che ci serve a non perdere l'anima». La manifestazione, che andrà avanti dal 24 al 29 giugno a Villa Bruno, prevede per la serata inaugurale un incontro sul tema "Dietro le quinte di un capolavoro", la proiezione del film "Il Postino" e la consegna del Premio alla Carriera a Mariano Rigillo. Martedì 25 giugno, con Gino Rivieccio e Fabiola Ciminella, prenderà vita la serata omaggio ad "Alighiero Noschese" con Ciro Giustiniani, Massimo Masiello, Massimiliano Ciminno, Luciano Maci, Pino Guerrera e Dado. Nella stessa serata ampio spazio sarà dedicato ai concorsi in programma tra cui quelli per il Miglior Corto Comico, la Migliore Scrittura Comica ed il Miglior Corto Studentesco. Mercoledì 26 giugno ve-

GIUSEPPE GIORGIO

19 giugno 2024

Il Mattino

**PRESTO NUOVE AREE
ATTREZZATE»**

**ENTRATO NELLA FASE 41 DEL 2003,
che ha ormai superato i venti anni
di vita. L'iter per dare vita a un**

**PER LA GESTIONE
DEL TERRITORIO**

**con conseguente esito contrario
all'obiettivo di inibire episodi di
abusivismo edilizio, l'impossibi-**

**cupazioni espresse rispetto al fu-
turo del territorio riguardano, in-
vece, l'esodo della popolazione**

**crescita in tutto il ter-
ritorio».**

«BINO

Premio Troisi, torna Il Postino concerto di Nicola Piovani

SAN GIORGIO A CREMANO

Stefano Prestisimone

«Potremmo definirlo un'edizione da Oscar, ma solo perché c'è il trentennale del «Postino», che vince la statuetta per la colonna sonora e c'è il concerto/racconto di Nicola Piovani, che conquistò l'Oscar per «La vita è bella». Così il cinque volte direttore artistico Gino Rivieccio racconta il ventiquattresimo Premio Troisi che va in scena dal 24 al 29 giugno e resta a pieno regime con i finanziamenti della Regione (300.000 euro confermati).

Dopo 113.000 spettatori dichiarati per la scorsa edizione, si punta a riempire nuovamente l'arena di Villa Bruno a San Giorgio a Cremano da oltre 2.000 posti, forti del programma, ma soprattutto dell'ingresso gratuito (con preno-

tazione obbligatoria sul sito premiotroisi.org). Ma dispiace «la concomitanza forzata con Italia-Croazia degli Europei di calcio, proprio nel giorno dell'apertura e della proiezione del «Postino», della presentazione del libro Il postino, la metafora di un'emozione di Irene Cocco, del talk show con tanti personaggi a lui vicini e la consegna del premio alla carriera per Mariano Rigillo. L'evento calcistico ci ha portato purtroppo a spostare il tutto all'Arena Taranto da 400 posti». Contro l'Italia è meglio

non giocare, insomma, e anche Massimo si sarebbe fatto una risata.

GLI OSPITI

Tra gli ospiti della prima serata il manager e produttore di Troisi, Gaetano Daniele; Cloris Brosca, con lui in «Ricomincio da 3»; Carlo Di Maio e Anna Bonaiuto, che erano nel «Postino»; la sua controparte Gerardo Ferrara; l'amico Alfredo Cozzolino. «Per me andrebbe proiettato nelle scuole, è un film meraviglioso e poetico che i ragazzi devono conoscere», aggiunge Rivieccio e l'idea viene sposata dal presidente della Regione, Vincenzo De Luca: «Adoro quella pellicola, così densa di umanità», dice il governatore. «Troisi in tutta la carriera ha parlato nel suo slang napoletano ma lo hanno capito tutti. In lui c'era un misto di solitudine, creatività, fantasia, ottimismo».

**LA SERATA INAUGURALE
A SAN GIORGIO COINCIDE
CON ITALIA-CROAZIA
LA REGIONE CONFERMA
GINO RIVIECCIO
E IL FINANZIAMENTO**



Dopo la giornata inaugurale, si prosegue con i concorsi: corto comico, scrittura comica, corto studentesco. Quindi la serata dedicata ad Alighiero Noschese, con la partecipazione di Dado, Ciro Giustolisi, Massimo Masiello e tre imitatori, Luciano Maci, Pino Guerriero e Massimiliano Cimino. Mercoledì 26 il concerto di Piovani, «Note a margine», il 27 la semi-

**IOVANI E DE SIO
TRA IL CONCORSO
PER COMICI
E LA PREMIAZIONE
DI LEO GULLOTTA
OMAGGIO A NOSCHESI**

finale del miglior attore presentata da Fabiola Iu, e con Ale S. Franz, il Francesco Baccini, il Marco Crisi e Lucio G. ra successiva «Il vedo con Carlo Buccioneri, si addice perfettamente perché siamo tutti ved si», aggiunge l'attore.

IL GALÀ

Quindi il gala finale per Tiberio Timperi e Susi con le finali dei concorsi alla carriera per Leo G. Il mini concerto di Ter Mr Hyde, Cinzia Leonista Ennio Marchetti Mattioli, Raimondo S. nonostante le turbolenze ci sono stati continuati nere questo evento in Massimo», aggiunge V. Luca: «Non siamo certi, ma la Campania è che investe di più in Italia e spettacoli. Ci serve dare l'anima. La cosa è oggi l'uomo, non ti intelligenza artificiale».

«BINO

19 giugno 2024

Repubblica

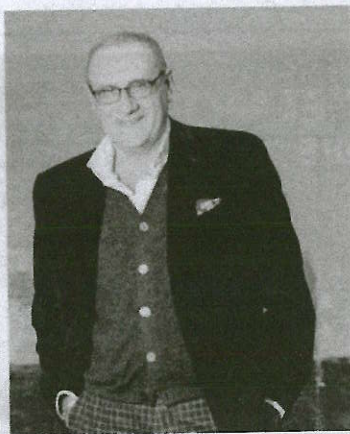
Trent'anni senza Troisi il Premio "chiama" i grandi del cinema

di Ilaria Urbani

Premio Troisi da Oscar. «*Il Postino*, un film da portare nelle scuole», tutti d'accordo i protagonisti della 24esima edizione del Premio Massimo Troisi, osservatorio sulla comicità, da lunedì a sabato 29 a Villa Bruno a San Giorgio a Cremano. «Sono al mio quinto mandato», scherza il direttore artistico Gino Riveccio, che insieme con i giovani emergenti ha chiamato grandi nomi dello spettacolo per celebrare il trentennale dell'ultimo film del genio sangiorgese nella sua città natale: il Premio Oscar Nicola Piovani, Carlo Buccirosso, Mariano Rigillo, Ale e Franz, Teresa De Sio e Leo Gullotta. La manifestazione (ingresso libero su prenotazione su www.premiotroisi.org), si apre lunedì alle 18 con il concorso al miglior testo teatrale, sceneggiatura cinematografica e serie tv a cura dell'università Federico II, la presentazione del libro «*Il Postino - La metafora di un'emozione*» di Irene Cocco e alle 20 show all'Arena Taranto per il premio alla carriera a Mariano Rigillo, che nel «*Postino*» dava il volto al dottor Di Cosimo, esponente isolano della Dc, introduce Susy Amoroso. Apertura con il talk show condotto da Francesco Della Calce, intervengono: il produttore del film Gaetano Daniele, Anna Bonaiuto che ne «*Il Postino*», regia di Michael Radford, interpreta la terza moglie di Pablo Neruda, Matilde Urrutia, Gerardo Ferrara, controfigura di Troisi quando le condizioni di salute non gli consentivano di girare, Carlo Di Maio che nel film è il prete, l'amico fraterno di Massimo, Alfredo Cozzolino, e tra gli altri Cloris Brosca, Lello Saragò e Roberto Conte. Alle 21.30 per il trentennale dall'uscita del film, proiezione de «*Il Postino*». «Spero che a vederlo ci saranno tanti giovani, devono scoprire questo capolavoro - spiega Riveccio - Sfidiamo la partita Croazia - Italia...».

Il Premio Troisi, organizzato e promosso dalla Città di San Giorgio a Cre-

Da lunedì a sabato 29
a Villa Bruno con il
direttore artistico Gino
Riveccio sul palco
Piovani, Buccirosso,
Rigillo, Ale e Franz,
Teresa De Sio e Gullotta



▲ Direttore artistico

Sopra, Gino Riveccio: per la quinta volta dirige il Premio Troisi di San Giorgio a Cremano. In alto, Troisi in una delle scene più popolari di «*Ricomincio da Tre*», film cult del 1981

mano, è finanziato dalla Regione Campania, e anche per il governatore Vincenzo De Luca: «*Il Postino* è un film carico di poesia e suggestione, vorremmo farlo vedere nelle scuole».

Martedì il Premio Troisi prosegue al Parco di Villa Bruno alle 21.15, protagonisti i giovani talenti con il concorso per il miglior corto comico, presidente di giuria Massimo De Matteo e giurati Gianni Parisi e Peppe Ruggiero, miglior scrittura comica, presidente di giuria Pino Imperatore, e miglior corto studentesco a cura di Arci Movie, conducono Gino Riveccio e Fabiola Ciminella. Omaggio al grande Alighiero Noschese e performance dei comici Ciro Giustiniani, Massimo Masiello, Massimiliano Cimino, Luciano Maci e Pino Guerrera. Partecipa il comico Dado. Mercoledì protagonista il Premio Oscar Nicola Piovani, che ha amato molto la colonna sonora del suo amico e collega Luis Bacalov: il compositore delle musiche de «*La vita è bella*» si racconta con musica e parole in «*Note a margine*». Il duo comico Ale e Franz sarà protagonista giovedì 27 nella serata della semifinale del concorso miglior attore comico, ospiti Marco Cristì e Lucio Gardin, partecipa il cantautore Francesco Baccini. Venerdì 28 è la serata di Carlo Buccirosso che ripropone un suo spettacolo aggiornato «*Il vedovo allegro*». Serata di gala e proclamazione del miglior attore comico sabato 29, presenta Susy Amoroso con Tiberio Timperi, e premio alla carriera a Leo Gullotta: «60 anni di arte sul palco», dice Riveccio. Ospiti Teresa De Sio, Mr Hide, Cinzia Leone, Ennio Marchetto e Maurizio Mattioli, premio Cremanum d'argento a Raimondo Salvetti. Regia di tutte le serate del premio di Alessandro Bencivenga. «Il Premio Troisi - dice il sindaco di San Giorgio a Cremano, Giorgio Zinno - amplia sempre più i confini nella ricerca dei giovani talenti comici e nel ricordo del nostro illustre concittadino».

© RIPRODUZIONE RISERVATA